

QUEL LECTEUR ES-TU ?



Sur la couverture et la quatrième, ce qui te fait choisir un livre c'est...

- L'ILLUSTRATION
- LE TITRE
- LE RÉSUMÉ
- TU NE CHOISIS PAS EN FONCTION DE LA COUVERTURE

autre.....

Les premières lignes du roman plantent le décor, tu préfères...

- UNE GRANDE CAPITALE
- LES STEPPES D'ASIE CENTRALE
- UN SOUS-SOL
- PEU IMPORTE TANT QUE LA DESCRIPTION EST SAISSANTE

autre.....

Le premier chapitre ne présente pas de personnage principal. Quelle est ta réaction ?

- C'EST INTRIGANT...
- C'EST DÉCEVANT...
- C'EST INTELLIGENT...
- C'EST CAPTIVANT...

autre.....

Tu rencontres enfin le personnage principal, tu préfères qu'il s'agisse :

- D'UNE SORCIÈRE
- D'UN NARRATEUR MYSTÉRIEX
- D'UN LYCÉEN
- D'UN PRISONNIER

autre.....

Plusieurs pages reviennent sur le passé du personnage. Quelle est ta réaction ?

- CE N'EST PAS TRÈS ORIGINAL.
- C'EST INTÉRESSANT POUR COMPRENDRE SA PSYCHOLOGIE...
- GÉNIAL, J'ADORE LES RETOURS EN ARRIÈRE !
- DOMMAGE, ÇA M'EMPÊCHE DE M'IMAGINER MOI-MÊME CE PASSÉ.

autre.....

Tu as fini le roman mais beaucoup de questions restent irrésolues. Tu penses :

- MAIS NON ! QUELLE FRUSTRATION !
- CELA ME PERMET DE FAIRE DES HYPOTHÈSES PERSONNELLES.
- J'AIME BIEN RESTER SUR MA FAIM.
- JE VAIS RELIRE LE ROMAN POUR VÉRIFIER DES DÉTAILS.

autre.....



Si tu devais choisir un livre d'après son titre tu choisirais :

- LES RAISINS DE LA COLÈRE
- LE LOTISSEMENT DU CIEL
- CHER CONNARD
- MORT À CRÉDIT

autre.....

As tu déjà lu une page entière d'un roman sans rien comprendre ?

- OUI ÇA M'ARRIVE SOUVENT
- OUI MAIS JE L'AI RELU JUSQU'À COMPRENDRE
- NON, JE COMPRENDS TOUJOURS QUELQUE CHOSE
- OUI, J'AVAIS LA TÊTE AILLEURS

autre.....

Pour toi lecture rime avec :

- OUVERTURE
- ÉCRITURE
- CULTURE
- TORTURE

autre.....



On t'annonce que tu dois lire un recueil de poésie, tu te dis :

- POURQUOI PAS, ÇA CHANGE !
- ★ CELA RISQUE D'ÊTRE BEAU !
- ▲ QUI EST L'AUTEUR ?
- OH NON, JE VAIS M'ENNUYER !

autre.....

Ce roman a reçu le prix Goncourt des Lycéens et les critiques sont excellentes. Que fais-tu?

- FAIRE COMME TOUT LE MONDE ? NON MERCI !
- ▲ S'IL A PLU À TANT DE LECTEURS, ÇA M'INTÉRESSE DE LE LIRE !
- ★ TU L'ACHÈTES AU PLUS VITE ! SERA-T-IL À LA HAUTEUR ?
- LES PRIX LITTÉRAIRES NE T'ATTIRENT PAS SPÉCIALEMENT.

autre.....

Quelle est selon toi la meilleure façon d'inciter les enfants à lire ?

- ▲ LEUR FAIRE LA LECTURE !
- PROPOSER DES LIVRES AUDIO.
- LEUR FAIRE LIRE DES BANDES-DESSINÉES.
- ★ PROPOSER DES LIVRES ILLUSTRÉS AVEC DE BELLES IMAGES.

autre.....

T'arrive-t-il de te sentir proche d'un personnage de roman ?

- ▲ OUI, SOUVENT
- JE PENSE PLUTÔT À DES PERSONNES DE MON ENTOURAGE
- ★ PARFOIS, SELON LES PERSONNAGES
- JAMAIS, LE ROMAN RESTE UNE FICTION

autre.....

Comment te sens-tu après avoir fini un livre que tu as aimé ?

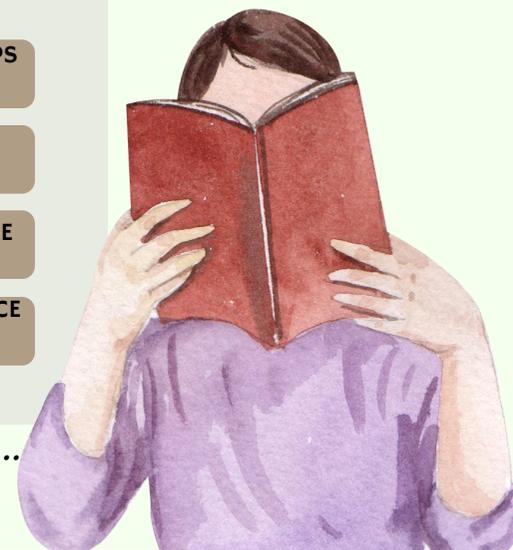
- CONTENT DE L'AVOIR TERMINÉ
- ▲ GRANDI DE CETTE EXPÉRIENCE
- TRISTE DE QUITTER CET UNIVERS
- ★ SATISFAIT ET DÉTENDU

autre.....

Parles-tu de tes lectures à tes proches ?

- ▲ OUI, JE PARTAGE MES COUPS DE COEUR
- ★ NON CELA EST TROP PERSONNEL
- NON CELA NE LES INTÉRESSE PAS
- OUI, JE PARTAGE SURTOUT CE QUE JE N'AIME PAS !

autre.....



Quelle est ta vitesse de lecture d'un livre d'environ 250 pages ?

- ★ 2-3 JOURS DE VACANCES
- UNE SEMAINE DE VACANCES
- ▲ DEUX SEMAINES DE VACANCES
- PLUS DE DEUX SEMAINES

autre.....

Où et comment préfères-tu trouver des livres ?

- ▲ EN LIBRAIRIE
- D'OCCASION
- SUR INTERNET
- ★ EN BIBLIOTHÈQUE, AU CDI

autre.....

Quelle citation t'inspire le plus ?

- ▲ "La lecture est une amitié" Proust
- ★ "L'esprit qui ne lit pas maigrit comme le corps qui ne mange pas" Hugo
- "La lecture, une porte ouverte sur un monde enchanté" Mauriac
- "Un livre est une fenêtre par laquelle on s'évade" Green

autre.....

TU AS OBTENU UN MAXIMUM DE



LE LECTEUR EXPLORATEUR

Pour toi, la lecture est un moyen de découvrir des nouveaux univers. Des territoires imaginaires, géographiques ou temporels inconnus te sont ouverts grâce aux romans et c'est ce que tu préfères. Curieux de nature, tu n'hésites pas à aller vers des décors littéraires dont tu ne connais rien, des genres que tu n'as jamais lu. Chaque nouveau livre est une nouvelle expérience pour explorer les confins de ce monde et des autres – ceux inventés par les auteurs.



LE LECTEUR HUMANISTE

Pour toi, la lecture est un moyen de comprendre l'être humain et la complexité de son âme. Ce qui t'intéresse, ce sont les actions des personnages, leurs sensations, leurs pensées et leurs sentiments. Très empathique, tu aimes te mettre à la place des autres et les êtres de papiers te permettent de nourrir ton intérêt pour la psychologie et le fonctionnement de la société. Chaque nouvelle lecture est un moyen pour toi de vivre mille vies au travers des expériences relatées mais aussi te mieux te découvrir toi-même car tu aimes te reconnaître dans les pages d'un roman ou dans les vers d'un poème.



LE LECTEUR ANTI-CONFORMISTE

Pour toi, la lecture doit être surprenante, te permettre d'aller à la rencontre de sujets inédits, de te mettre à la place de personnages marginaux ou de situations extrêmes. Ce que tu aimes, c'est l'originalité que ce soit dans le style, le thème ou l'intrigue. Très exigeant et peut-être peu attiré par la lecture, il te faut des sensations fortes pour piquer ta curiosité et te motiver à persévérer jusqu'au bout du livre. Tu préfères les récits courts et percutants aux textes plus développés. Tu apprécies aussi que le style soit proche de la langue que tu parles et tu restes souvent à distance critique des personnages que tu rencontres dans le texte.



LE LECTEUR PASSIONNÉ

La lecture est pour toi un plaisir car tu aimes la littérature ! Découvrir la manière dont les auteurs transmettent des émotions grâce aux mots te paraît merveilleux et tu aimes te plonger complètement dans un roman. Tu as un rapport différent avec chaque livre que tu lis et tu sais t'adapter aux différents genres et style de texte. Ouvert d'esprit, tu vis chaque lecture comme une richesse pour la connaissance du monde en général mais aussi dans ta construction personnelle. Très sensible à la beauté des mots, tu ne résistes pas à une belle formulation : peut-être même que tu retiens certains passages !