

Méthode pour BIEN LIRE UN TEXTE À HAUTE VOIX

A l'oral, la lecture à haute voix est un moyen de **montrer votre compréhension** du texte et cela est pris en compte dans la notation du jury. Il s'agit donc d'être vigilant à la lecture du texte que l'on donne à entendre.



Afin de lire de manière claire et audible, il faut avant tout être confiant ! Cela veut dire ne pas perdre ses moyens parce qu'on bute sur un mot, ne pas vouloir aller vite pour montrer qu'on maîtrise ou vite se débarrasser de l'exercice. Pour atteindre cet objectif, rien de tel que de s'entraîner aussi souvent que possible à lire en public.



La posture

- Prendre le temps de bien s'installer avant de démarrer
- Se tenir droit, la bouche en direction de l'auditoire.
- Utiliser son doigt, une feuille, une règle pour ne pas perdre la ligne.



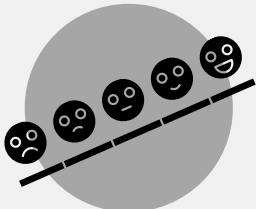
La voix

- Votre voix doit porter loin, projetée vers l'avant.
- Attention à la tendance à baisser le volume en fin de phrase ou de vers.
- S'appuyer sur les consonnes pour articuler.
- Ouvrir davantage la bouche que naturellement.



Les pauses

- La ponctuation doit être respectée :
.= voix qui descend + pause longue
!= voix qui monte + pause longue
?= Voix qui monte + pause longue
, = pause courte
() = voix qui baisse
fin de § = pause longue



Le ton

- Faire passer des émotions, des atmosphères.
- Appuyer sur certains mots qui relèvent ces émotions.
- Dire les interjections (oh ! Ah ! Hélas !) dans une expiration marquée.
- Ne pas hésiter à détacher les syllabes d'un mot clef.



Le genre du texte

- Théâtre : ne pas lire les didascalies, varier la voix à chaque personnage
- Récit : changer la voix entre le narrateur et les paroles au discours direct en fonction des personnages.
- Poésie : marquer les rimes, penser aux (e) qui se prononcent, aux sons qui se répètent



Les variations

- Les énumérations invitent à une accélération du rythme.
- Les phrases courtes peuvent être détachées par des pauses très longues.
- Un passage court peut être chuchoté fort ou au contraire dit à très haute voix.

QUELQUES ASTUCES POUR VOUS AIDER :

- Souligner les mots difficiles en amont et répéter les 5 fois chacun.
- Noter les pauses que vous souhaitez faire par // pour vous obliger à reprendre votre souffle
- En entraînement, marquer physiquement les ponctuations d'un coup de poing ou doigt sur la table.
- Ajouter des silences en plus de la ponctuation pour dramatiser votre lecture.
- Regarder régulièrement l'auditoire pour conserver son attention.
- Parfois, écouter des modèles de texte lus (très nombreux sur youtube) aide à trouver le bon ton.
- S'enregistrer et se réécouter est un exercice très enrichissant pour progresser.